



montage des panneaux
Panels mounting



pose des balles de pingpong
Pingpong balls clipping



étalonnage des couleurs
Colors calibration



Vérification des chaînes
de led
Led chains verification



paramétrage vidéo
Video setting

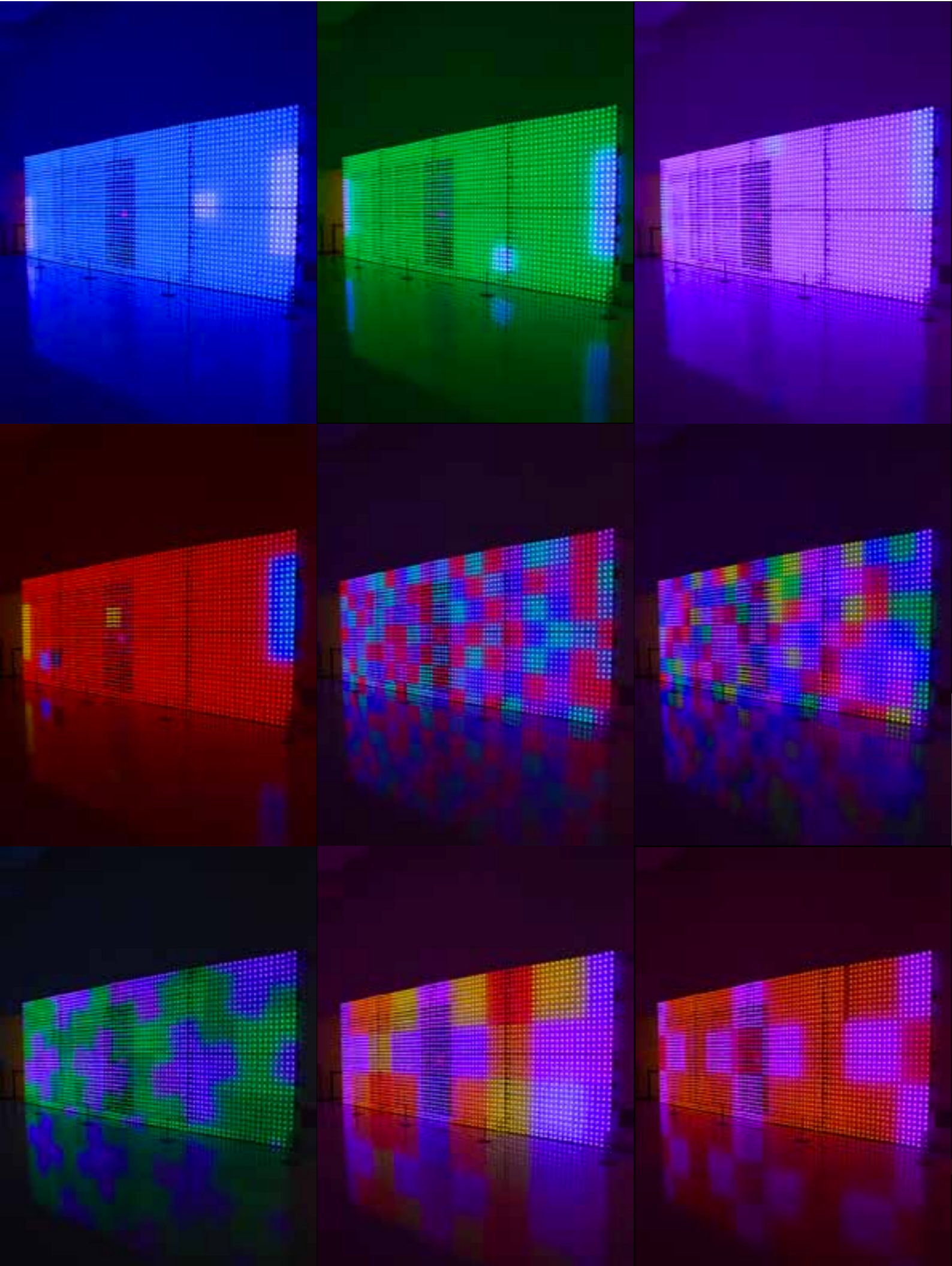


montage des panneaux
Panels installation

Contact :
Studio Triomphe
Fred Sapey-Triomphe
39, rue Baron Le Roy 75012 Paris France
tel 07 87 87 08 88
postmaster@fredtriomphe.net
www.fredtriomphe.net

PingpongScreen

fiche œuvre / Work file



PINGPONGSCREEN

installation électronique lumineuse

Centre Pompidou Metz
septembre 2013 - janvier 2014

Conceptual pingpong #1
écran led 8m x 3m
led rgb, programme informatique,
3000 balles de ping-pong, châssis
aluminium, fil nylon.

création sonore : Etienne Brunet
électronique : Yann Guidon

Pièce inédite créée pour le Centre Pompidou Metz, Pingpongscreen est une œuvre multimédia modulaire conçu autour d'un objet anodin et décalé, la balle de ping-pong.

Le film diffusé s'inspire de l'esthétique de Pong, un des premiers jeux vidéo. L'écartement important des pixels ajoute une dimension plastique à la limite du pointillisme abstrait.

En fonction de la position du spectateur, cette œuvre propose un jeu de lecture qui va d'un pixel sphérique, à une immense déflagration lumineuse et colorée projetée dans l'espace.

PINGPONGSCREEN

light electronic installation

Pompidou Center Metz
September 2013 - January 2014

Conceptual pingpong # 1
LED screen 8m x 3m
rgb led, computer program, 3000 ping-pong
balls, aluminum frame, nylon thread.

sound design: Etienne Brunet
Electronic Design: Yann Guidon

New piece created for the Pompidou Center Metz, Pingpongscreen is a modular multimedia work designed around a simple and shifted object, a ping-pong ball.

The film displayed on screen is inspired by the aesthetics of Pong, one of the first video games. The large pixel spacing can be seen at the edge of the pointillist abstraction.

Depending on the position of the viewer, this work offers several reading levels ranging from a pixelated image to a huge bright and colorful projection in space.



ELECTROYETI

installation électronique lumineuse

Bercy Village, Fêtes de fin d'année
novembre 2013 - janvier 2014

14 écrans led 6m x 3m, 4 lustres, 1
sculpture lumineuse
led rgb, programme informatique,
balle de ping-pong, châssis alumi-
nium, fil nylon.

électronique : Yann Guidon

Le projet ElectroYéti s'inscrit dans un site extérieur et ouvert au public. L'implantation de ce dispositif numérique de grande échelle génère une modification complète de cet espace urbain. Une nouvelle lecture du site est ainsi proposée aux visiteurs, qui évoluent au cœur de lumières, de couleurs, et de formes en mouvements.

ElectroYeti, est une création numérique inédite conçue pour les Fêtes de fin d'Année, comme «une féerie visuelle de couleur et de rythme, qui emprunte ses codes autant au Pop Art, au Manga qu'à la peluche de l'enfance».



ELECTROYETI

light electronic installation

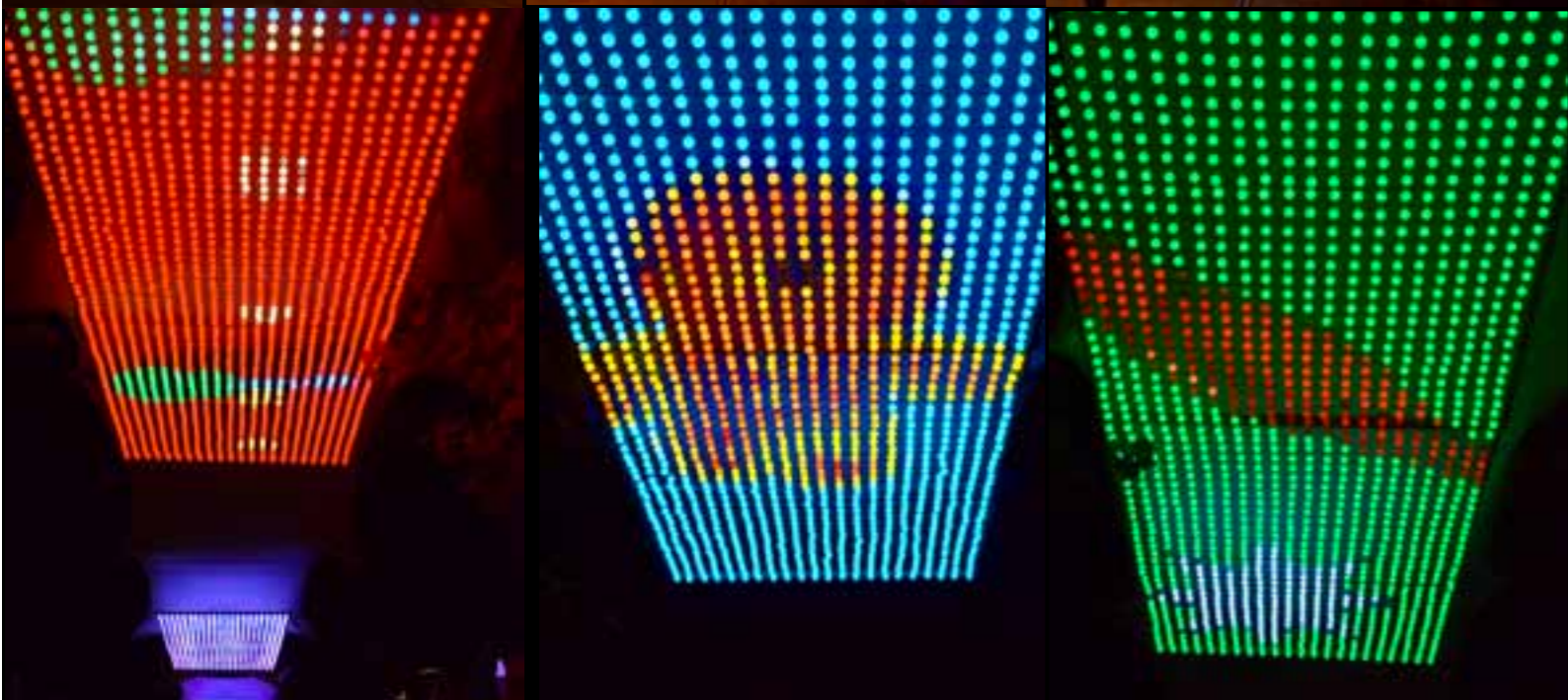
Bercy Village, Paris, France
November 2013 - January 2014

14 LED display screens 6m x 3m, 4 ceiling Li-
ghting, one lighting Sculpture
rgb led, computer program, ping-pong ball, alu-
minum frame, nylon thread.

electronic: Yann Guidon

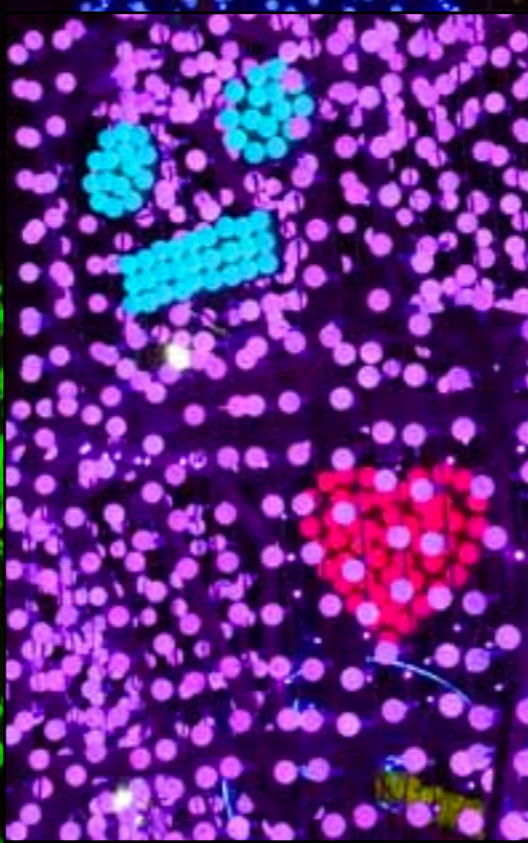
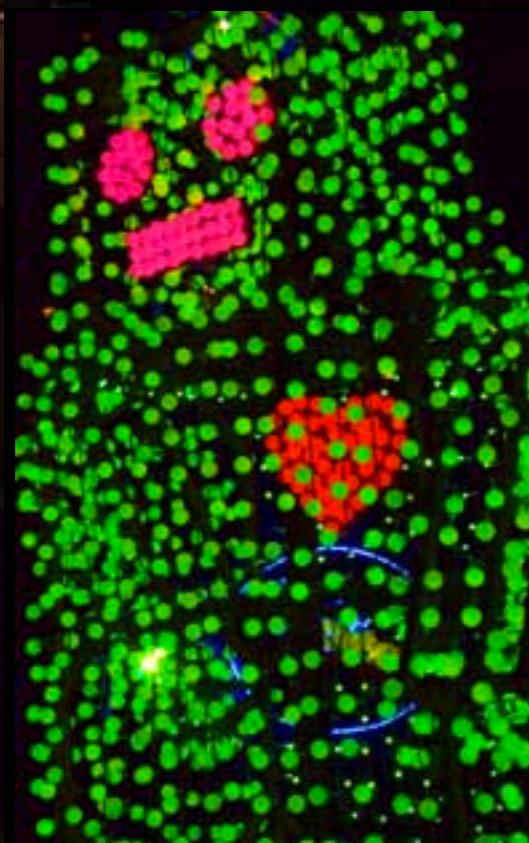
ElectroYeti is installed in an outdoor and open to the public site. The presence of this large-scale digital device generates a complete change in the urban space. A new reading of the site is given to visitors, who are among lights, colors, and shapes in motion.

ElectroYeti is a unique digital creation designed as «a visual extravaganza of color and rhythm, which borrows its codes from Pop Art to Manga as with the fluff from Childhood.»





ELECTROROBOT
détail de l'installation ElectroYéti



ELECTROYETI
vue d'ensemble de l'installation